

Proeven hoe het voelt

Aandacht voor de zintuiglijke ontwikkeling

Baby's ervaren de wereld om zich heen door te voelen en te proeven. Alles wat een baby vastgrijpt, brengt hij naar de mond om het met de tong en lippen af te tasten. Hij onderzoekt de vorm van het object, is het hoekig of rond? En de structuur van het materiaal, is het zacht of hard, ruw of glad, warm of koud? Al deze informatie slaat het kind op in het geheugen en het maakt daarmee een database van ervaringen. Die database vormt een referentiekader.

Kinderdagverblijf Kinder Service Hotels Gein werkt met thema's in periodes van ongeveer zes weken. Het thema op dit moment is Vorm en Kleur. Pedagogisch medewerkster Tamara laat de kinderen kennismaken met verschillende vormen en kleuren van eten. Spelen met eten is natuurlijk niet op ieder moment wenselijk maar als een baby de gelegenheid krijgt om de structuur en de smaak van voeding te onderzoeken, zal hij eerder openstaan voor nieuwe soorten.

Korrelige rijst

Tamara legt een hoopje gekookte, afgekoelde rijst neer voor Sema (8 maanden). Ze vertelt Sema dat het rijst is en dat deze

rijst wit is. Ze vraagt of Sema de rijst wil voelen. Sema kijkt naar Tamara, naar het hoopje op de tafel voor haar en weer terug naar Tamara. Ze lijkt niet zo goed te weten wat ze ermee aan moet. Tamara laat een paar korreltjes tussen haar vingers rollen en moedigt Sema aan om het ook te voelen. Sema reikt voorzichtig met haar hand naar de rijst en legt haar wijsvinger tegen het hoopje aan. Nu ze voelt dat de rijst koud is en zacht, gaat ze verder op onderzoek. Als Sema haar hand optilt blijven er een paar korrels aan haar vingers plakken. Verrast kijkt ze naar haar hand en daarna naar Tamara. Die vraagt verwonderd wat er gebeurt en wat Sema ervan vindt. Sema legt haar hand weer op de rijst en probeert een paar korreltjes te pakken. Ze brengt haar hand naar haar mond en een groot deel van haar vingers verdwijnen in haar mond omdat de rijst in de palm van haar hand zit. De rijstkorrels blijven overal aan haar hand plakken en Sema draait haar hand alle kanten op om met haar tong bij de korrels te kunnen. Met haar tong duwt ze de korrels in haar mond alle kanten op. Met gespreide vingers gaat ze naar het hoopje rijst en ze grijpt er middenin. Ze knijpt haar hand tot een vuist en drukt de korrels fijn. Met haar andere hand strijkt ze over de rijst heen, de korrels rollen onder haar hand en dat voelt vast gek want Sema tilt haar hand snel op. Dan prikt ze alleen met haar wijsvinger op één korrel en probeert die daarna met duim en wijsvinger te pakken. Het lukt en ze stopt de rijstkorrel in haar mond. Ze kijkt Tamara triomfantelijk aan. Spelen met rijst is eigenlijk best heel leuk!

Rollende druiven

Sofie van 12 maanden zit aan tafel en krijgt een paar grote blauwe druiven. Als Sofie haar hand naar de druiven uitstrekt rollen ze een stukje op. Sofie krijgt een frons in haar voorhoofd.



Ze stuurt haar hand opnieuw richting het fruit en nu kan ze een druif pakken. Eén druif is zo groot dat de hele hand van Sofie gevuld is als ze 'm oppakt. Sofie drukt haar vingers tegen elkaar en de druif breekt. Sofie trekt haar hoofd naar achteren en kijkt bijna scheel naar het bolletje in haar hand. Voordat ze de druif in haar mond stopt wil ze er kennelijk eerst goed naar kijken. Ze wrijft haar vingers langs elkaar en het velletje van de druif blijft op haar vingers zitten terwijl het vruchtvlees beweegt. Dat voelt raar! Sofie knijpt haar vingers harder samen en drukt het vruchtvlees naar buiten. Als Sofie de druif naar haar mond brengt drukt ze 'm tegen haar tanden. Met haar ondertanden schraapt ze als het ware het vruchtvlees van het velletje af en het vruchtvlees eet ze op. Ze trekt wat er over is van de druif uit haar mond en kijkt ernaar. Ze vindt kennelijk dat deze druif leeg genoeg is want ze laat 'm los en reikt naar een nieuwe. Ook de volgende druif knijpt ze eerst stuk. Maar deze druif laat zich niet zomaar breken en Sofie gebruikt haar andere hand om de druif te scheuren. Met twee handen drukt ze het vruchtvlees tegen haar tanden en met een brede grijns gooit ze de rest van zich af.

Plakkerige kaas

Tamara legt voor Lucia (9 maanden) een plakje kaas op tafel. Ze tikt met haar vinger naast de kaas op tafel om de aandacht van Lucia te trekken en vertelt haar dat het kaas is en dat deze kaas geel is. Lucia legt haar hand op de kaas en kromt haar vingers. De kaas scheurt tussen haar vingers maar Lucia krijgt het toch voor elkaar om een stukje op te rapen. Lucia knijpt haar vuist zo hard dicht dat er wat kaas tussen haar vingers doorglijpt. Verrast draait ze haar hand en kijkt ze naar



de buitenkant. Met haar andere hand plukt ze aan de kaas die uitsteekt. De uitdrukking op haar gezicht is er een van grote concentratie, haar ogen strak gericht op haar handen, een frons in haar voorhoofd en haar mond in een verbeterde streep. Met haar wijsvinger krabbelt Lucia over de kaas en als er een stukje blijft plakken stopt ze haar vinger in haar mond. Met grote ogen kijkt ze op, de substantie en de smaak verrassen haar! Ze smakt en smikkelt en gaat direct op zoek naar een volgend stukje. •